

# ODYSCÈNE

35 ans de plaisirs partagés



## NOUVEAUTÉS SAISON

21

22

THÉÂTRE LIONEL-GROULX  
CABARET BMO SAINTE-THÉRÈSE

PARTENAIRE PRINCIPAL



**ODYSCENE.COM**

# CARTE PRIVILÈGES ODYSÈNE

## MEILLEURS SIÈGES À MOINDRE COÛT!

- **15 % DE RABAIS**  
SUR LA MAJORITÉ DES SPECTACLES
- **PRIORITÉ D'ACHAT**  
SUR LES NOUVEAUTÉS - 48 HEURES
- **ÉCHANGE DE BILLETS**  
JUSQU'À 7 JOURS AVANT VOTRE SPECTACLE

- **PLUSIEURS AUTRES AVANTAGES !**

La carte privilèges est rentabilisée dès l'achat de 4 billets de spectacles !



### BILLETTERIE

ODYSCENE.COM | 450 434-4006

57, rue Turgeon, Sainte-Thérèse

### LIEUX DE DIFFUSION

**TLG : Théâtre Lionel-Groulx**

100, rue Duquet, Sainte-Thérèse, J7E 3G6

**CBMO : Cabaret BMO Sainte-Thérèse**

57, rue Turgeon, Sainte-Thérèse, J7E 3H5

**CCB : Centre communautaire de Blainville**

1 000, chemin du Plan-Bouchard, Blainville, J7C 3S9

STATIONNEMENT GRATUIT

### ABONNEZ-VOUS!

Être abonné, c'est avoir accès aux meilleurs sièges au meilleur prix, ainsi qu'à une gamme de privilèges exclusifs ! Célébrez avec nous cette nouvelle saison !

### ABONNEMENT

#### THÉÂTRE - DANSE - MUSIQUE - ART DE LA PAROLE

3 OU 4 SPECTACLES : **20 % DE RABAIS**

5 À 9 SPECTACLES : **25 % DE RABAIS**

10 SPECTACLES OU + : **30 % DE RABAIS**

La carte privilèges est offerte gratuitement à l'achat d'un abonnement danse-théâtre-musique-art de la parole.

### TARIF ÉTUDIANT 25 \$\*

\*Certaines conditions s'appliquent. Quantité limitée.



## COUPS DE CŒUR DE CHANTAL

Notre directrice a craqué pour ces spectacles, nous sommes persuadés que vous craquerez aussi !

**100 % GARANTI  
OU ARGENT REMIS.**

**Chantal Lamoureux**



#### MERCI À NOS PARTENAIRES



Ville de LORRAINE



#### PARTENAIRE PRINCIPAL



#### PARTENAIRES DE SÉRIE



#### PARTENAIRES MÉDIAS



#### MERCI À NOS PARTENAIRES





**TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\***

# THÉÂTRE

## ABONNEMENT THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE ET ART DE LA PAROLE

3 OU 4 SPECTACLES : **20 % DE RABAIS**

5 À 9 SPECTACLES : **25 % DE RABAIS**

10 SPECTACLES OU + : **30 % DE RABAIS**

La carte privilèges est offerte gratuitement à l'achat d'un abonnement danse-théâtre-musique-art de la parole

## LA LNI S'ATTAQUE AUX CLASSIQUES DE MICHEL TREMBLAY

MERCREDI 20 OCTOBRE 2021 | 20 h | 35 \$ | TLG

D'abord, rencontre avec l'univers de l'auteur : Alexandre Cadieux et François-Étienne Paré placent l'œuvre dans son contexte, la décortiquent et invitent trois comédiens à en expérimenter les paramètres par de brèves improvisations. Puis, l'ultime défi : accompagnée d'une trame sonore créée en direct par un musicien, l'équipe doit plonger dans une création spontanée de 30 minutes dans le plus grand respect de l'œuvre explorée, au point où le public aura l'impression de découvrir une pièce perdue, et retrouvée !

**Idéation :** François-Étienne Paré et Étienne St-Laurent

**Mise en scène :** François-Étienne Paré

## KING DAVE

JEUDI 4 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 45 \$ | TLG

Une rencontre improbable dans un party, un premier vol, une altercation dans un bar, un incendie dans un parc. Une peine d'amour, une trahison. En quelques jours, presque par accident, la vie de Dave bascule. Submergé par la peine, la colère et la peur, le jeune homme enchaîne les mauvaises décisions, se prend le bras dans l'engrenage de la violence et plonge dans une rapide descente aux enfers. Où se terminera sa chute?

**Texte :** Alexandre Goyette en collaboration avec Anglesh Major

**Mise en scène :** Christian Fortin

**Interprétation :** Patrick Emmanuel Abellard

## NEUF [TITRE PROVISOIRE]

VENREDI 4 FÉVRIER 2022 | 20 h | 48 \$ | TLG

À l'enterrement d'un de leurs amis et collègues, un groupe d'acteurs et d'actrices se souvient, se confie, s'interroge, se tait, s'engueule, s'échappe, dérape. Ils et elles mettent de côté les nombreux personnages de leurs carrières et sont invités ici à se livrer et échanger sur ce qui les fait rager, les enthousiasme, les étonne ou continue de les désespérer.

**Texte et mise en scène :** Mani Soleymanlou

**Interprétation et collaboration au texte :** Henri Chassé, Pierre Lebeau, Marc Messier, Mireille Métellus, Monique Spaziani

## J'AIME HYDRO

SUPPLÉMENTAIRE JEUDI 17 MARS 2022 | 19 h | 50,75 \$ | TLG

Durée de la pièce : 3 h 30 incluant l'entracte  
Est-ce que le pacte entre Hydro-Québec et la population québécoise tient toujours, sommes-nous toujours « Maîtres chez nous » ? Face au questionnement du public quant à la transparence d'Hydro-Québec et croyant qu'une société d'État doit être en communication ouverte avec les citoyens, Christine Beaulieu mène sa propre enquête auprès de toutes les personnes gravitant autour de cette politique énergétique.

**Production :** Porte Parole et Champ gauche, en coproduction avec le Festival TransAmériques

**Texte et idéation :** Christine Beaulieu

**Mise en scène :** Philippe Cyr

**Interprètes :** Christine Beaulieu, Mathieu Doyon, Mathieu Gosselin

## ZOÉ

VENREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL 2022 | 20 h | 48 \$ | TLG

Avec cette pièce inspirée de la grève étudiante de 2012, Olivier Choinière s'attaque au rôle de l'éducation et rend un vibrant hommage à l'enseignement de la philosophie, en posant au passage quelques questions fondamentales. Pourquoi agissons-nous ? Devant les défis qui sont les nôtres, quelles actions devons-nous entreprendre ? Que faut-il apprendre pour mieux comprendre le monde de demain ?

**Une coproduction :** L'Activité et Théâtre Denise-Pelletier

**Texte et mise en scène :** Olivier Choinière

**Interprétation :** Patrick Goyette et Zoé Tremblay-Bianco

## LES HARDINGS

SAMEDI 23 AVRIL 2022 | 20 h | 55 \$ | TLG

Un cheminot québécois, un assureur américain et un professeur de littérature australien portent le même nom : Thomas Harding. En apparence, ils n'ont rien d'autre en commun. Jusqu'au 6 juillet 2013. Cette nuit-là, un train qui déraile fait exploser une ville. Apparaîtront alors au grand jour les rails invisibles qui relient leurs existences et les attachent les uns aux autres.

**Production :** Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

**Texte et mise en scène :** Alexia Bürger

**Distribution :** Normand d'Amour et deux comédiens à confirmer

## TRAJECTOIRE(S) – PAUL DOUCET

SAMEDI 7 MAI 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

*TRAJECTOIRE(S)* - Paul Doucet est un voyage intime au cœur de la mémoire, des souvenirs, des expériences et des inspirations : ces ingrédients qui forment une vie, celle du comédien Paul Doucet. Des œuvres phares, aux moments marquants de sa carrière en passant par sa formation d'acteur, il nous livre une performance à la fois sensible et ludique : un hommage au métier d'acteur.

**Texte et interprétation :** Paul Doucet

**Mise en scène :** Katia Gagné

\*Certaines conditions s'appliquent. Quantité limitée.

# ART DE LA PAROLE

## ABONNEMENT

THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE ET ART DE LA PAROLE

3 OU 4 SPECTACLES : 20 % DE RABAIS

5 À 9 SPECTACLES : 25 % DE RABAIS

10 SPECTACLES OU + : 30 % DE RABAIS

La carte privilèges est offerte gratuitement à l'achat d'un abonnement danse-théâtre-musique-art de la parole

## THIERNO DIALLO : PÉKÂNE

MERCREDI 27 OCTOBRE 2021 | 20 h  
30 \$ | CBMO

En duo avec le musicien Nicolas Poisson, Thierno témoigne de l'Afrique, de son histoire, de son rêve de liberté, de la puissance des femmes, en digne héritier de sa grand-mère, Rama Touré, femme de caractère, femme du Waalo...

Récit : Thierno Diallo

Musique : Nicolas Poisson

PRÉSENTÉ  
PAR LE FESTIVAL  
INTERCULTUREL  
DU CONTE DE  
MONTRÉAL



THIERNO DIALLO :  
PÉKÂNE



LA RUÉE  
VERS L'AUTRE



VIE ET MORT D'UN  
CHAR BOITEUX

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*

## LA RUÉE VERS L'AUTRE

MERCREDI 16 FÉVRIER 2022 | 20 h  
30 \$ | CBMO

La ruée vers l'autre, ce sont quatre contes qui parlent de migration, de rencontre et de résilience, pour retrouver l'humain derrière les chiffres et ainsi bâtir des ponts au-delà de nos frontières. Originaire de La Réunion, Mafane a trouvé dans le conte un remède pour soigner le mal du pays.

Texte et interprétation : Mafane

## VIE ET MORT D'UN CHAR BOITEUX

MERCREDI 13 AVRIL 2022 | 20 h  
30 \$ | CBMO

On tourne la clé, le moteur vibre, le cœur palpite : c'est le grand départ de cette performance solo. Seul sur scène avec guitare et lampe de poche, le conteur Stéphane Guertin parcourt ce qui fut pour lui une révélation personnelle, l'aboutissement d'une quête, l'expérience d'une vie. À l'intersection du théâtre, du conte et du documentaire, on découvre 40 000 km d'aventures !

Texte et interprétation : Stéphane Guertin

Mise en scène : Magali Lemèle  
et Stéphane Guertin

# DANSE

## ABONNEMENT

THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE ET  
ART DE LA PAROLE

3 OU 4 SPECTACLES : 20 % DE RABAIS

5 À 9 SPECTACLES : 25 % DE RABAIS

10 SPECTACLES OU + : 30 % DE RABAIS

La carte privilèges est offerte gratuitement à l'achat d'un abonnement danse-théâtre-musique-art de la parole.

## JANIE ET MARCIO

DANSE CONTEMPORAINE  
MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 | 20 h  
35 \$ | TLG

Le duo de danseurs contemporains, grand gagnant de la deuxième saison de *Révolution*, Janie & Marcio vous invite à assister à son premier spectacle intitulé *Syntonie*. Cette toute nouvelle création propose des chorégraphies en duo et en solo qui ouvrent une réflexion sur l'état des relations humaines en abordant des thèmes tels que le courage, l'importance de l'autre et la transcendance de nos limites personnelles.



STATIONS

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*



JANIE ET MARCIO



ATTRACTIONS

## ATTRACTIONS

DANSE CONTEMPORAINE  
Dimanche 20 février 2022 | 16 h  
35 \$ | TLG

Ce projet de création est né du désir des directeurs artistiques, Pierre Labbé et Pierre-Paul Savoie, de s'engager dans un processus créatif dont l'objet est d'imaginer une rencontre inédite entre la danse et la musique. Leur démarche explore les zones d'intersection et les forces d'attraction qui s'exercent entre ces deux langages artistiques.

Conception et mise en scène :

Pierre Labbé et Pierre-Paul Savoie  
Chorégraphie : Pierre-Paul Savoie,  
en collaboration avec les danseurs

Danseurs : Nicolas Boivin  
et Roxane Duchesne-Roy

Musiciens : Élisabeth Giroux et Pierre Labbé

## STATIONS DE LOUISE LECAVALIER

DANSE CONTEMPORAINE  
JEUDI 14 AVRIL 2022 | 2022 | 20 h  
38 \$ | TLG

En quatre stations et autant d'états du corps – fluidité, contrôle, méditation et obsession –, Louise Lecavalier continue sa vertigineuse exploration de la danse dans un solo fougueux aux frontières mêmes de l'intime.

Chorégraphie et interprétation :

Louise Lecavalier

Assistante à la chorégraphie  
et répétitrice : France Bruyère

# MUSIQUE

PRÉSENTÉE PAR



LES RÉSIDENCES  
DU MARCHÉ

## ABONNEMENT

THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE ET ART DE LA PAROLE

3 OU 4 SPECTACLES : 20 % DE RABAIS

5 À 9 SPECTACLES : 25 % DE RABAIS

10 SPECTACLES OU + : 30 % DE RABAIS

La carte privilèges est offerte gratuitement à l'achat d'un abonnement danse-théâtre-musique-art de la parole.

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*

### TAUREY BUTLER TRIO

JAZZ

JEUDI 28 OCTOBRE 2021 | 20 h | 35 \$ | CBMO

### FLORE LAURENTIENNE

INSTRUMENTAL

VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 30,75 \$ | CBMO

### DAMOIZEAUX

JAZZ MANOUCHE

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 | 20 h | 35 \$ | CBMO

### DE TEMPS ANTAN

TRADITIONNEL

SAMEDI 18 DÉCEMBRE 2021 | 20 h | 35 \$ | CBMO

### GUITAR STORY UNPLUGGED

GUITARE ACOUSTIQUE

SAMEDI 5 FÉVRIER 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

### ÉLAGE DIOUF

MUSIQUE DU MONDE

DIMANCHE 6 FÉVRIER 2022 | 15 h | 29 \$ | CBMO

### MONTRÉAL GUITARE TRIO JOUE ENNIO MORRICONE

CLASSIQUE

SAMEDI 26 MARS 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

### KLEZTORY

MUSIQUE DU MONDE

DIMANCHE 27 FÉVRIER 2022 | 15 h | 35,75 \$ | CBMO

### JEAN-MICHEL BLAIS

CLASSIQUE

VENDREDI 11 MARS 2022 | 20 h | 39 \$ | TLG

### TRIO FIBONACCI

CLASSIQUE

DIMANCHE 10 AVRIL 2022 | 10 h 30 | 30 \$ | CBMO

### DOMINIQUE FILS-AIMÉ

JAZZ

SAMEDI 23 AVRIL 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

TAUREY  
BUTLER  
TRIO

FLORE  
LAURENTIENNE

DAMOIZEAUX

DE  
TEMPS  
ANTAN

GUITAR STORY

KLEZTORY

ÉLAGE  
DIOUF

MONTRÉAL  
GUITARE  
TRIO

JEAN-MICHEL  
BLAIS

TRIO  
FIBONACCI

DOMINIQUE FILS-AIMÉ

\*Certaines conditions s'appliquent.  
Quantité limitée.

# BLUES FOLK COUNTRY

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*

## MATT LANG ET BRITTANY KENNEL

COUNTRY

VENDREDI 22 OCTOBRE 2021 | 20 h | 45,50 \$ | TLG

## COLIN MOORE

BLUES

VENDREDI 25 FÉVRIER 2022 | 20 h | 35,75 \$ | CBMO

## MATT ANDERSEN

BLUES

SAMEDI 12 MARS 2022 | 20 h | 40 \$ | CBMO

## TIRE LE COYOTE

FOLK

SAMEDI 19 MARS 2022 | 20 h | 40 \$ | TLG

## IRVIN BLAIS

COUNTRY

DIMANCHE 3 AVRIL 2022 | 15 h | 45,75 \$ | TLG

## THE TWO

BLUES

JEUDI 7 AVRIL 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

## BEN CAPLAN

BLUES

VENDREDI 15 AVRIL 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

## DANS L'SHED

FOLK

JEUDI 12 MAI 2022 | 20 h | 28 \$ | CBMO

## ANGEL FORREST

BLUES

SAMEDI 28 MAI 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

MATT LANG ET  
BRITTANY KENNEL

MATT ANDERSEN

COLIN MOORE

TIRE LE COYOTE

IRVIN BLAIS

BEN CAPLAN

THE TWO

DANS L'SHED

ANGEL FORREST

# CIRQUE

## GHOST LIGHT : ENTRE LA CHUTE ET L'ENVOL

MACHINE DE CIRQUE

**DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2021 | 19 h | 35 \$ | TLG**

Forts d'une collaboration de plus de dix ans sur les scènes du monde entier, Maxim Laurin et Ugo Dario nous entraînent dans un récit captivant où se mêlent prouesses acrobatiques, chorégraphies, lumières fantomatiques et musique vivante. Ils offrent un regard personnel sur la vie en duo. La bascule les propulse l'un vers l'autre dans l'euphorie de l'envol, la légèreté de l'apesanteur et la fatalité de la chute.

## BROMANCE

BARELY METHODICAL TROUPE

ANGLETERRE

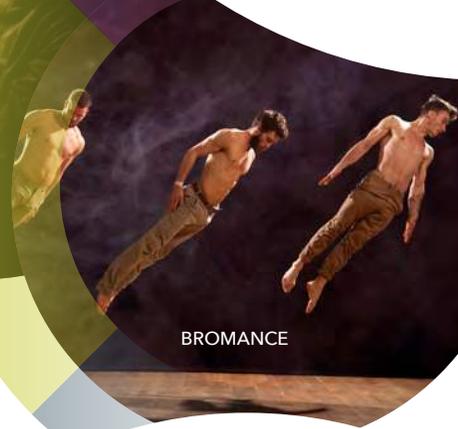
**SAMEDI 16 AVRIL 2022 | 20 h | 35 \$ | TLG**

Spectacle dynamique acclamé au Festival d'Édimbourg, trois British casse-cou, tannants, téméraires, talentueux et ô combien adorables disputent gentiment leur impressionnant savoir-faire à coups de sauts vertigineux. Ils nous laissent aussi voir leur tendresse maladroite et nous montrent leur insécurité cachée par un trop-plein de confiance... Une vraie amitié entre garçons, une Bromance !

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*



GHOST LIGHT :  
ENTRE LA CHUTE  
ET L'ENVOL



BROMANCE

# VARIÉTÉ

## RITA BAGA PRÉSENTE CRÉATURE

JEUDI 30 SEPTEMBRE 2021 | 20 h | 40,75 \$ | TLG

SUPPLÉMENTAIRE JEUDI 10 MARS 2022 | 20 h | 41,75 \$

## SALUT CLAUDE !

THÉÂTRE MUSICAL SUR LA VIE ET L'ŒUVRE

DE CLAUDE LÉVEILLÉE

**DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021 | 16 h | 42 \$ | TLG**

## ONE NIGHT

SOIRÉE DÉJANTÉE DU TEMPS DES FÊTES AVEC

MAXIME CHARBONNEAU ET INVITÉS

**MERCREDI 15 DÉCEMBRE 2021 | 20 h | 35 \$ | CBMO**

## J'SAIS PAS COMMENT, J'SAIS PAS POURQUOI

GUYLAINE TREMBLAY EMBRASSE L'UNIVERS

D'YVON DESCHAMPS

**SAMEDI 12 MARS | 20 h | 51,75 \$ | TLG**

## NIC GIGNAC - LA MAGIE DU ROCK

**SAMEDI 19 MARS 2022 | 20 h | 29 \$ | CBMO**



NIC GIGNAC

RITA BAGA



SALUT CLAUDE !



ONE NIGHT



GUYLAINE TREMBLAY

# VENDREDIS ÉCLAT

PRÉSENTÉS PAR



**THE FRANKLIN ELECTRIC**

VENDREDI 15 OCTOBRE 2021 | 20 h | 40 \$ | TLG

ADMISSION GÉNÉRALE

**KLÔ PELGAG**

VENDREDI 5 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 40,75 \$ | TLG

**LUDOVICK BOURGEOIS**

VENDREDI 21 JANVIER 2022 | 20 h | 35,75 \$ | TLG

**LOUD**

VENDREDI 18 FÉVRIER 2022 | 20 h | 42 \$ | TLG

**JEAN-MICHEL BLAIS**

VENDREDI 11 MARS 2022 | 20 h | 39 \$ | TLG

**LES LOUANGES**

VENDREDI 6 MAI 2022 | 21 h | 30,75 \$ | CBMO

FORMULE DEBOUT



TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*

THE FRANKLIN  
ELECTRIC

KLÔ PELGAG

LUDOVICK  
BOURGEOIS

LOUD

LES  
LOUANGES

JEAN-MICHEL  
BLAIS

# LES SOIRÉES BRANCHÉES

PRÉSENTÉES PAR



**ÉVELYNE BROCHU**

JEUDI 30 SEPTEMBRE 2021 | 20 h | 30,75 \$ | CBMO

**MARTHA WAINWRIGHT**

JEUDI 21 OCTOBRE 2021 | 20 h | 40,75 \$ | CBMO

**ANDRÉANNE A. MALETTE**

SAMEDI 19 FÉVRIER 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

**DAMIEN ROBITAILLE**

JEUDI 24 FÉVRIER 2022 | 20 h | 40 \$ | CBMO

**SALLY FOLK**

JEUDI 3 MARS 2022 | 20 h | 35 \$ | CBMO

**PLANTS AND ANIMALS**

VENDREDI 4 MARS 2022 | 20 h | 30 \$ | CBMO

FORMULE DEBOUT

**ARIANE ROY**

SAMEDI 2 AVRIL 2022 | 20 h | 28 \$ | CBMO

**WILLIAM CLOUTIER ET  
LUNOU ZUCCHINI EN TOURNÉE**

DIMANCHE 17 AVRIL 2022 | 15 h et 20 h | 43,75 \$ | TLG



MARTHA  
WAINWRIGHT

ÉVELYNE BROCHU

ANDRÉANNE  
A. MALETTE

DAMIEN  
ROBITAILLE

WILLIAM  
CLOUTIER

LUNOU  
ZUCCHINI

SALLY FOLK

ARIANE  
ROY

PLANTS AND  
ANIMALS

# CHANSON

TARIF  
ÉTUDIANT  
25 \$\*

## MÉLISSA BÉDARD

JEUDI 7 OCTOBRE 2021 | 20 h | 45,75 \$ | TLG

## LOUIS-JEAN CORMIER

JEUDI 14 OCTOBRE 2021 | 20 h | 40 \$ | TLG

## BRUNO PELLETIER

SAMEDI 6 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 53,75 \$ | TLG  
SUPPLÉMENTAIRE DIMANCHE 24 AVRIL 2022 | 15 h

## THE BOX - 40<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE CLOSER TOGETHER

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 49 \$ | CBMO

## ÉRIC LAPOINTE

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 48,75 \$ | TLG

## ÉMILE PROULX-CLOUTIER

JEUDI 16 DÉCEMBRE 2021 | 20 h | 40 \$ | CBMO

## JE REVIENS CHEZ NOUS

Avec Gabrielle Destroismaisons, Marc-André Fortin,  
Jean-Philippe Audet, Simon Fréchette-Daoust  
et Frédérique Mousseau

SAMEDI 8 JANVIER 2022 | 20 h | 45,75 \$ | TLG

## ROXANE BRUNEAU

JEUDI 27 JANVIER 2022 | 20 h | 45,75 \$ | TLG

## PATRICE MICHAUD

SAMEDI 5 FÉVRIER 2022 | 20 h | 43 \$ | TLG

## MARIO PELCHAT

SAMEDI 26 FÉVRIER 2022 | 20 h | 63,25 \$ | TLG

## YVES DUTEIL

DIMANCHE 20 MARS 2022 | 15 h | 49 \$ | TLG

## SYLVAIN COSSETTE

SAMEDI 2 AVRIL 2022 | 20 h | 52 \$ | TLG

## POUR UNE HISTOIRE D'UN SOIR

Avec Joe Bocan, Marie Carmen et Marie Denise Pelletier  
VENDREDI 22 AVRIL 2022 | 20 h | 50,50 \$ | TLG

## VINCENT VALLIÈRES

SAMEDI 30 AVRIL 2022 | 20 h | 38,75 \$ | CBMO



BRUNO PELLETIER



MÉLISSA BÉDARD



ÉRIC LAPOINTE



LOUIS-JEAN  
CORMIER



ÉMILE  
PROULX-CLOUTIER



ROXANE  
BRUNEAU



PATRICE MICHAUD



JE  
REVIENS  
CHEZ  
NOUS



SYLVAIN  
COSSETTE



MARIO PELCHAT



POUR UNE  
HISTOIRE  
D'UN SOIR



YVES  
DUTEIL



VINCENT VALLIÈRES

\*Certaines conditions s'appliquent. Quantité limitée.



# HUMOUR

PRÉSENTÉ PAR



## RACHID ET SA BANDE

SAMEDI 18 SEPTEMBRE 2021 | 20 h | 40,75 \$ | TLG

## MIKE WARD

SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 | 20 h | 40,75 \$ | TLG

## YANNICK DE MARTINO

SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 | 20 h | 35,75 \$ | CBMO

## SAM BOISVERT ET DAVID BEAUÇAGE

VENDREDI 5 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 28 \$ | CBMO

## EMMANUEL BILODEAU EN RODAGE

JEUDI 18 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 37,75 \$ | CBMO

## FRANKY ET PASCAL CAMERON

JEUDI 25 NOVEMBRE 2021 | 20 h | 28,75 \$ | CBMO

## PIERRE-YVES ROY-DESMARAIS

MERCREDI 5 JANVIER 2022 | 20 h | 40,75 \$ | TLG

## MEHDI BOUSAIDAN

VENDREDI 7 JANVIER 2022 | 20 h | 40 \$ | TLG

## DOMINIC PAQUET

MERCREDI 2 MARS 2022 | 20 h | 50 \$ | TLG

## BILLY TELLIER

JEUDI 10 ET VENDREDI 11 MARS 2022 | 20 h | 39 \$ | CBMO

VOIR LA PROGRAMMATION COMPLÈTE AU [ODYSCENE.COM](https://www.odyscene.com)

PRÉSENTÉ PAR

**ODYSCÈNE**

**Blainville**  
inspirante

LES SPECTACLES AU  
THÉÂTRE LIONEL-GROULX  
SONT PRÉSENTÉS PAR

**CSPE**

Centre de Services  
Pédagogiques  
en Éducation



## LES PETITS SORTENT LES GRANDS !

### TARIFS POUR TOUS LES SPECTACLES

Prix régulier : 13 \$

Prix abonnement (3 spectacles ou +) : 11 \$

Prix abonnement résidents blainvillois : 9 \$\*

\*Sur présentation de leur carte de citoyen

#### **TADAM**

MAGIE | 4 À 12 ANS

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 2021 | 11 h | CCB

#### **MA QUINCAILLERIE MUSICALE**

MUSIQUE ET CIRQUE | 3 À 9 ANS

DIMANCHE 17 OCTOBRE 2021 | 11 h | CCB

#### **ATCHOUM & PÉPÉ ET SA GUITARE : ÇA PROMET !**

VARIÉTÉ | 3 À 6 ANS

DIMANCHE 31 OCTOBRE 2021 | 15 h | TLG

#### **MA PETITE BOULE D'AMOUR**

CONTE ET CHANSON | 3 À 6 ANS

DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021 | 11 h | CCB

#### **COPEAUX DE NEIGE**

THÉÂTRE ET MARIONNETTES | 4 À 10 ANS

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021 | 11 h | CCB

#### **À DEUX ROUES, LA VIE !**

CIRQUE | 6 ANS ET +

MARDI 28 DÉCEMBRE 2021 | 14 h | TLG

#### **BILL BESTIOLE 2 :**

#### **LES CRÉATURES DU JURASSIQUE**

VARIÉTÉ | 4 À 10 ANS

DIMANCHE 23 JANVIER 2022 | 11 h | CCB



ATCHOUM  
& PÉPÉ ET  
SA GUITARE

COPEAUX DE NEIGE

MA PETITE  
BOULE  
D'AMOUR

MA QUINCAILLERIE  
MUSICALE

À DEUX  
ROUÉS, LA VIE !

TADAM

BILL BESTIOLE 2

PARADOXUS

LES IDÉES LUMIÈRE

TOM ET TOM

ÉCHOS

HERMANITAS

UN AUTRE  
MONDE

#### **PARADOXUS**

THÉÂTRE MUSICAL | 6 ANS ET +

DIMANCHE 6 FÉVRIER 2022 | 15 h | TLG

#### **TOM ET TOM**

CIRQUE | 3 À 10 ANS

DIMANCHE 20 FÉVRIER 2022 | 11 h | CCB

#### **LES IDÉES LUMIÈRE**

THÉÂTRE ET SCIENCE | 8 ANS ET +

DIMANCHE 6 MARS 2022 | 16 h | TLG

#### **UN AUTRE MONDE**

MARIONNETTES | 4 À 8 ANS

DIMANCHE 27 MARS 2022 | 11 h | CCB

#### **HERMANITAS**

THÉÂTRE | 2 ½ À 6 ANS

DIMANCHE 24 AVRIL 2022 | 11 h | CCB

#### **ÉCHOS**

DANSE | 5 ANS ET +

DIMANCHE 1<sup>ER</sup> MAI 2022 | 15 h | TLG

## UN RETOUR BIENFAISANT

J'ai souhaité cette prochaine saison lumineuse, drôle et empathique. Rendant hommage aux œuvres récipiendaires de nombreux prix comme Souterrain de Sophie Dupuis (Iris du meilleur scénario), Nomadland de Chloé Zhao (Oscar du meilleur film) et Je m'appelle humain de Kim O'Bomsawin (Prix Collégial du Cinéma Québécois), elle accorde aussi une place à l'humour (l'hilarant Adieu les cons d'Albert Dupontel vous charmera par ses traits d'esprit) et à l'altruisme (Vincent Cassel incarnant un travailleur social totalement engagé, dans Hors normes, vous inspirera!) Enfin, nous vous présenterons les magnifiques courts métrages d'animation ayant marqué la dernière édition du Festival d'animation d'Anecy.

Éric Montpetit, agent de programmation cinéma

## SOUTERRAIN DE SOPHIE DUPUIS

Canada (Québec). 2021. 97 min. (G - Déconseillé aux jeunes enfants). Avec Joakim Robillard, Théodore Pellerin, James Hyndman, Guillaume Cyr, Catherine Trudeau.

Maxime, jeune valdorien, travaille dans une mine d'or. À travers plusieurs difficultés, il remet en question sa définition de la masculinité. C'est dans la fraternité qui unit ses collègues qu'il trouvera le soutien pour surmonter la culpabilité tenace qui l'empêche d'atteindre le bonheur. Jusqu'à un jour où une explosion éclate sous terre. Meilleur scénario (Gala Québec Cinéma 2021).

MERCREDI 22 SEPTEMBRE 2021 À 19 h

## NOMADLAND DE CHLOÉ ZHAO

Version originale avec sous-titres français. États-Unis. 2021. 108 min. (G). Avec Frances McDormand, Linda May, David Strathairn.

Au chômage depuis la fermeture de sa ville minière du Nevada, Fern, une veuve sexagénaire, adopte par la force des choses un mode de vie nomade. À bord de sa camionnette, elle parcourt le pays, trouvant de petits boulots à chacune de ses haltes. Sa rencontre avec Dave, qui vit également sur les routes, pourrait marquer un tournant dans son aventure sociale et humaine. Meilleur film, meilleure réalisatrice (Oscars 2021).

MERCREDI 6 OCTOBRE 2021 À 19 h

## LE MEILLEUR DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANECY 2021

7 courts métrages, 75 minutes

En partenariat avec la Ville de Sainte-Thérèse, voyez les films sélectionnés par le jury du Festival d'Anecy 2021, plus grand festival de cinéma d'animation au monde. «Best of Anecy 2021» rassemble une sélection de courts métrages issus de la dernière édition, dont une majorité de films primés et deux génériques réalisés par les élèves de deuxième année de GOBELINS, l'école de l'image.

MERCREDI 20 OCTOBRE 2021 À 19 h (Gratuit, réservation obligatoire)

## ADIEU LES CONS D'ALBERT DUPONTEL

France. 2020. 88 min. (G). Avec Albert Dupontel, Virginie Efira, Michel Vuillermoz.

Lorsque Suze apprend qu'elle est sérieusement malade, elle part à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner à 15 ans. Sa quête lui fait croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

MERCREDI 3 NOVEMBRE 2021 À 19 h

## JE M'APPELLE HUMAIN DE KIM O'BOMSAWIN

Canada (Québec). 2020. 78 min. Documentaire. (G)

Lorsque les anciens nous quittent, un lien avec le passé disparaît avec eux. La femme de lettres innue Joséphine Bacon incarne cette génération témoin d'une époque bientôt révolue. Avec charisme et sensibilité, elle mène un combat contre l'oubli et la disparition d'une langue, d'une culture et de ses traditions. Sur les traces de Papakassik, le maître du caribou, Je m'appelle humain propose une incursion dans l'histoire d'un peuple multimillénaire aux côtés d'une femme libre qui a consacré sa vie à transmettre son savoir et celui de ses ancêtres. Dans sa langue, innu veut dire « humain ».

MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 À 19 h

## HORS NORMES D'OLIVIER NAKACHE ET ÉRIC TOLEDANO

France. 2019. 114 min. (G). Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Bryan Mialoundama.

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

MERCREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2021 À 19 h

## LE MEILLEUR DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION POUR ENFANTS D'ANECY 2020

9 courts métrages, 50 minutes

En partenariat avec la Ville de Sainte-Thérèse, voyez les films sélectionnés par le jury du Festival d'Anecy 2020, plus grand festival de cinéma d'animation au monde. Afin de satisfaire tous les publics, le «Best of Anecy Kids 2020» rassemble des courts métrages drôles, émouvants et poétiques, qui raviront les enfants ! Des films, issus de la sélection officielle, ainsi qu'un générique d'Anecy 2020 des élèves de GOBELINS, l'école de l'image, constituent ce programme visant à émerveiller les plus jeunes, dès l'âge de 6 ans.

DIMANCHE 19 DÉCEMBRE 2021 À 13 h 30 (Gratuit, réservation obligatoire)



### COÛT D'ENTRÉE

- Régulier : 8,50 \$
- Étudiant : 7 \$
- Carte fidélité : À l'achat de 6 billets, obtenez-en un 7<sup>e</sup> gratuitement
- Citoyen de la Ville de Sainte-Thérèse : 7,65 \$

### CABARET BMO SAINTE-THÉRÈSE

57, rue Turgeon  
Sainte-Thérèse (Qc) J7E 3H4

[billetterie@odyscene.com](mailto:billetterie@odyscene.com)

450 434-4006 • [www.odyscene.com](http://www.odyscene.com)

# PROGRAMMATION SPÉCIALE



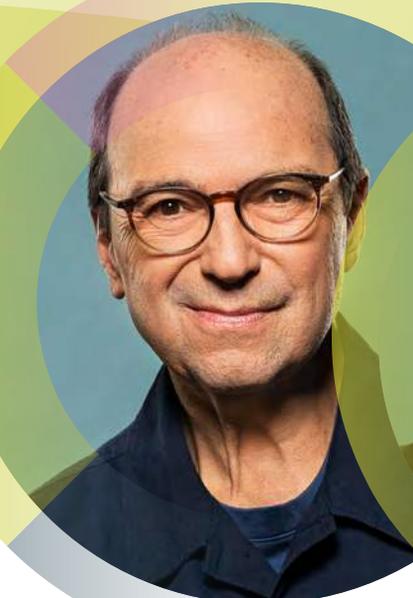
ODYSCÈNE, EN 35 ANS, C'EST PLUS DE 4 000 REPRÉSENTATIONS ET PRÈS DE 2 MILLIONS DE SPECTATEURS.

En 2021-2022, Odyscène célèbre 35 ans de présence culturelle et de plaisirs partagés à titre de diffuseur pluridisciplinaire dans la MRC Thérèse-De Blainville. Cette saison d'anniversaire sera l'occasion de célébrer la culture dans toute sa diversité avec une programmation exceptionnelle qui mettra en vedette des événements exclusifs.

## MICHEL RIVARD ET L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL

DIMANCHE 13 MARS 2022 | 19 h  
60 \$ | TLG

Auteur - compositeur - interprète, Michel Rivard s'est imposé, au cours des 50 dernières années, comme l'un des créateurs les plus fascinants de la scène culturelle québécoise. À l'occasion de ce concert avec l'Orchestre symphonique de Laval, de nouvelles sonorités mettront en valeur plusieurs grandes chansons ainsi que quelques compositions plus récentes. L'Orchestre ne sera pas un simple accompagnateur, il saura révéler de nouveaux angles aux œuvres de Rivard, revisités dans des arrangements symphoniques de chansons qu'on connaît tous par cœur !



Avec  
**Michel Rivard**  
**Alain Trudel**  
Chef Orchestre symphonique de Laval  
**Blair Thompson**  
Arrangements

## WEEK-END COMPLÈTEMENT CIRQUE!

GRATUIT!

LES 25 ET 26 SEPTEMBRE 2021

Le cirque débarque en plein-air dans les 7 villes de la MRC de Thérèse-De Blainville.

Programmation complète et horaire à [odyscene.com](http://odyscene.com)

